

**Organitza:**

*Associació Artístico-Musical  
d'Oliva*



**Col·labora:**

*Coro Regina Angelorum  
de Grijota (Palencia)*



**Patrocina:**

*Ajuntament d'Oliva*



**C** **POLIFÒNIC**  
**O** ASSOCIACIÓ  
**N** ARTÍSTICO-MUSICAL  
**C** D'OLIVA  
**E** **CORO**  
**R** "REGINA ANGELORUM"  
**T** *de*  
**I** **GRIJOTA (Palencia)**  
**O** **ORFEÓ**  
**L** "JOSEP CLIMENT"  
**I** *de*  
**A** **OLIVA**  
**E** **ESGLÉSIA DE SANT ROC**  
**S** **DIVENDRES 8 DE DESEMBRE**  
**T** **12:30 DEL MATI**

## CORO "REGINA ANGELORUM"

*Grijota (Palencia)*

El Coro "Regina Angelorum" nace en Grijota, Palencia, en la Navidad 1.991, tomando su nombre de la patrona de dicha localidad "Nuestra Señora de los Ángeles". En septiembre de 1.995 se produce un aumento considerable de sus miembros, actividad y repertorio.

Son numerosas sus actuaciones en Palencia, capital y provincia, y en Castilla y León: conciertos monográficos dedicados a la música navideña, cantos marianos, ciclos para la Junta de Castilla y León, Diputación Provincial (Festival Internacional de Música de Palencia) y la Asociación "Amigos del Órgano", y colaboraciones con TV Palencia, así como su intervención en la solemne inhumación de los restos de la reina Blanca de Navarra en Santa María la Real de Nieva (Segovia) en abril de 1.997, celebraciones litúrgicas en la Catedral de Palencia (cultos a San Antolín) y en la Concatedral de Cáceres. El coro ha colaborado también con la Fundación "Las Edades del Hombre" interviniendo en la misa retransmitida por RTVE desde la exposición de la seo palentina.

En 1996, 97 y 98 tuvo la oportunidad de celebrar ensayos magistrales con D. Pablo Colino Paulis, Maestro de Capilla de la Basílica de San Pedro del Vaticano, y en agosto de 1997 actuó con el Coro y Orquesta de Cámara de la Academia Filarmónica Romana con motivo del XI. Aniversario de la ordenación sacerdotal de Mons. Colino.

Uno de los momentos más importantes de su trayectoria fue el de las actuaciones ofrecidas en Roma en la Navidad de 1997: concierto en la iglesia de San Ignacio, organizado por la prestigiosa Asociación Internacional "Amici della Musica Sacra", intervención coral en la Basílica de San Pedro del Vaticano y la recepción y recital ofrecidos en la Embajada Española ante la Santa Sede.

En octubre de 1998 han realizado su primer trabajo discográfico: "Festejo de Navidad", en el sello "GAM Clásica". Un CD fruto de gran entrega, sacrificio e ilusión, donde se recoge una amplia muestra de su repertorio navideño.

En estos años de andadura han conseguido abarcar un amplio programa de música coral de más de 100 piezas, que abarca desde el Canto Gregoriano, Polifonía Renacentista, Barroca, Clásica, Música litúrgica, y también la inspirada en el folclore popular y tradicional.

Como Coro, desde 1997, está integrado en la Federación Coral de Castilla y León.

Desde su fundación fue dirigido por Jorge Luis Colino Sigüenza hasta octubre de 1999, en que asumió la dirección de forma interina una de las coralistas, M<sup>a</sup> Belén Cerdón Pérez.

## PROGRAMA

### I<sup>a</sup> PART

#### ORFEÓ "JOSEP CLIMENT"

- |                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| ♦ <i>Mas Vale Trocar</i>             | Juan de la Encina |
| ♦ <i>Levanta, Pascual</i>            | Juan de la Encina |
| ♦ <i>¿Qu'es de ti, Desconsolado?</i> | Juan de la Encina |
| ♦ <i>Coventry Carol</i>              | Lully. S XVI      |
| ♦ <i>Fortuna Imperatrix Mundi</i>    | Carl Orff         |

DIRECTOR: *Pedro Pérez Berna*

### II<sup>a</sup> PART

#### CORO "REGINA ANGELORUM"

- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| ♦ <i>Ave María</i>                | T.L. de Victoria          |
| ♦ <i>Riu, Riu, Chiu</i>           | Can de Upsala             |
| ♦ <i>Niño Dios de Amor Herido</i> | Francisco Guerrero        |
| ♦ <i>Fata la parte</i>            | Juan de la Encina         |
| ♦ <i>Matona Mia Cara</i>          | Orlando di Lasso          |
| ♦ <i>Maite</i>                    | J. M <sup>a</sup> Beobide |
| ♦ <i>Caminito</i>                 | F. Peñalosa               |
| ♦ <i>Alma llanera</i>             | P. E. Gutiérrez           |

DIRECTORA: *M<sup>a</sup> Belén Cerdón Pérez*